

Editorial

Ricardo Andrade
UNRN-CITECDE-CONICET¹

Los artículos reunidos en la primera publicación del año 2024 de la revista *ETHIKA+* contienen una serie de propuestas que, por su valor filosófico, merecen ser destacadas, ya que poseen implicaciones en distintas subdisciplinas de la filosofía que convergen en la ética.

Iván Pérez Jordá (UNED), en “La necesidad de los marcos de integridad ética en la Administración Pública. El ejemplo de la Comunidad Autónoma de La Rioja (2019-2023)”, realiza un análisis de lo que considera una necesidad dentro de la Administración Pública: crear y poner en práctica marcos de integridad ética para un funcionamiento adecuado del trabajo en el ámbito estatal. Esto implicaría, de acuerdo con el autor, una mayor integración entre el ejercicio práctico y los recursos de divulgación y aprendizaje que permitirían mejorar la concepción del buen gobernar. Para ahondar en estos supuestos, Pérez Jordá se detiene en la Comunidad Autónoma de La Rioja, lo cual le da al artículo un carácter exclusivo y, al mismo tiempo, concreto. Esto resulta fructífero en la medida en que el análisis de lo concreto provee algunos elementos teóricos macros para analizar otros casos similares.

¹ <https://orcid.org/0000-0002-6422-0809>

En “El requerimiento de afectación personal en la disquisición sobre los procedimientos de reproducción médicamente asistida”, Juan Manuel Gaitán (UBA-UNSAM) se detiene en las implicancias que tienen para la gestación y el niño por nacer algunas tesis de Derek Parfit como el “requerimiento de afectación personal” o el “problema de la no identidad”. A partir de la reconstrucción teórica de estas tesis, Gaitán ofrece una lectura de carácter multifocal sobre la reproducción asistida que tiene importantes repercusiones en los debates bioéticos sobre la vida y la individuación de los sujetos nacidos mediante estas prácticas tecnológicas y médicas.

Omar Augusto Robles Aguilar (UAEMéx), en “Conceptualización de un instrumento de educación para la ciudadanía con base en los principios éticos socráticos”, realiza una lectura de la ética antigua en conjunción con algunos postulados de Martha Nussbaum, con el propósito de desarrollar una crítica de la corrupción a partir de políticas educacionales que incluyan tanto la vida privada (los hogares) como la pública (los colegios). Por medio de esta crítica, Robles Aguilar hace también énfasis en la importancia de marcos éticos, leyes que prevengan esta práctica nociva para la vida civil, entre otros instrumentos que consoliden una conciencia cívica sobre las prácticas políticas cotidianas.

En otro grupo de artículos encontramos reflexiones en donde confluyen la corporalidad, la tecnología, la antropología, el posthumanismo y el transhumanismo.

Federico Antonio Medina Valencia (PUJ-Cali), en “Habitares xeno-metamórficos. El bahareque como posibilidad matérica para nuevos habitares”, explora un tipo de construcción de viviendas característico de los pueblos indígenas de Colombia, Venezuela y Panamá con la finalidad de elaborar una teoría del habitar con características poshumanas. A partir del análisis de dicha materialidad, Medina Valencia asume la tarea de explicitar lo que denomina “xeno-metamorfosis”, es decir, una transformación radical del espacio que pugne contra las formas de alienación tecnológicas y arquitectónicas imperantes en la

contemporaneidad. De este modo, su “xeno-metamorfosis” contiene un elemento emancipatorio a partir de una ontología relacional que tiene como premisa fundamental un habitar que vaya más allá del solipsismo humano e integre presupuestos ecológicos.

En una línea que comparte similitudes de índole antropológica, Camilo Vergara (Universidad de Chile) analiza, en “Biopolítica, geontología y transhumanismo: ¿qué es ser ‘humano’ en la época del Antropoceno?”, el concepto de geontología acuñado por Elizabeth Povinelli, los problemas derivados de una era geológica marcada por los desastres climáticos y el auge de diversas tecnologías de mejoramiento humano. Este análisis lleva al autor a preguntarse sobre el estatus del ser humano ante las amenazas de su posible desaparición, sea esta por causas climáticas o por causas tecnológicas. Para indagar en estos aspectos, propone las figuras del Desierto, el Virus y el Animista como arquetipos de una crisis ontológica con repercusiones existenciales complejas. En este sentido, los arquetipos señalados destacan, por una parte, los imaginarios catastrofistas propios de la modernidad (acelerados por la destrucción medioambiental) y, por otra, las nuevas configuraciones subjetivas y objetivas del Antropoceno.

Celeste Florencia Ramírez (UNSAM-UAGRO), por su parte, en “Cuerpo, tecnología y control en la era farmaco-pornográfica de Paul B. Preciado”, realiza una relectura marcadamente biopolítica de los entrecruzamientos entre tecnología y sujeto, y las transformaciones que se derivan de dicha hibridación en el establecimiento de lo que puede entenderse como corporalidad en la contemporaneidad. Esto repercute en las concepciones existentes sobre la categoría de género, al mismo tiempo que revela los entramados de control y poder que suscita la erosión del cuerpo derivada de la idea de “tecnogénero” que Ramírez esboza. Si bien no realiza una asociación directa con el transhumanismo, su lectura de Preciado puede ser leída en clave transhumanista.

La reseña del libro de Markus Gabriel *Ética para tiempos oscuros: valores morales para el siglo XX* escrita por Eduardo Planck Contreras

es, además de concisa en su aproximación al texto del filósofo alemán, esclarecedora de los aspectos más destacados de la ética enmarcada en el nuevo realismo (o, para usar una terminología del propio Gabriel, realismo neutro). La reseña brinda información para su comprensión y abre las puertas a su exploración a los lectores que no están familiarizados con esta faceta del autor alemán.

Finalmente, tanto la reseña como las investigaciones monográficas presentadas en los artículos destacan la importancia de una reflexión sistemática sobre la ética y sus distintas variantes en un mundo en el que la complejidad social, tecnológica y política demanda una atención mucho más profunda al *ethos* que los sujetos han construido y en el cual están inmersos. Por ello, se invita a los futuros lectores de estos artículos a analizarlos, compartirlos, y debatirlos para, de este modo, enriquecer la disciplina filosófica y los caminos morales de la contemporaneidad.