

Licantropía Nº 2. Octubre de 1994.

PARTICIPAN EN ESTE NÚMERO:

Pág 1.- Alvaro Mutis: Han sonado todas las músicas posibles.

Pág 2.- Kurt Folch: Egmond (narrativa).

Pág 5.- Pablo Harrison: Numero cuatro (poema).

Pág 6.- "Escribo lo que me sale y de la única manera que lo sé hacer". Conversación con Ana Rossetti (entrevista).

Pág 11.- Julio Faúndez: Rain (poema).

Pág 12.- Josep-Ramon Bach: L'ocell imperfecte/ El pájaro imperfecto (poema, traducción de Andrés Morales).

Pág 14.- Verónica Jiménez: Adán busca la sombra de un reptil (poema).

Pág 15.- Jack Kerouac: Ángeles de desolación (extracto).

Pág 16.- Carlos Morand: Jugando a la Rayuela en Macondo (Nostalgia de los '60) (cuento).

Pág 18.- Saint-John Perse: Poema a la extranjera (Poema).(traducción de Armando Rojas).

Pág 22.- Javier Bello: A un Poeta (poema).

Pág 23.- _____: En tu pecho las rosas van y vienen del alcohol a la noche (poema).

Pág 24.- Miguel Castillo Didier: "Espero haber comunicado algo de la belleza que yo he hallado". (entrevista).

Pág 32.- Germán Carrasco: Para Renán, padre de Rita Consuelo (poema).

Pág 33.- _____: Para Nelda, madre de Rita Consuelo (poema).

Pág 34.- Alejandra Del Río: Cortos desesperos (poema).

Pág 36.- Alejandro Zambra: Comprende (poema).