## **PRESENTACIÓN**

## Por **Paula Miranda**

El día Viernes 23 de Marzo estuvo en nuestra Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile Ernesto Cardenal, poeta nicaragüense y uno de los más importantes poetas hispanoamericanos del siglo XX, con ocasión del Encuentro Internacional de Poesía, ChilePoesía, que organizó un grupo de poetas al alero de la Corporación de Graduados y Profesionales de la Universidad de Chile y con el patrocinio del gobierno y de la empresa privada nacional. Dicho encuentro reunió a más de 20 poetas chilenos y extranjeros en una actividad definida por sus organizadores como un encuentro de la poesía con la gente, con el público común y corriente. Ernesto Cardenal accedió a encontrarse con un público no tan común y corriente, pues las más de 500 personas que asistieron el día Viernes 23 de Marzo a la Facultad eran estudiantes universitarios y liceanos, profesores y académicos y diversas personas del mundo del arte y la cultura chilenas.

Esa gente pudo encontrarse con el Cardenal actual, el del Cántico Cósmico, mezcla de poesía, ciencia y religiosidad, y conversó con él a través de preguntas que el poeta respondió con pasión y entereza. Así, rodeado de un escenario del cual colgaban gigantografías al óleo de los íconos connotados por su obra: Marilyn Monroe, Augusto César, la Rueda de los katunes de los mayas, una cruz hecha por el mismo Cardenal en el monasterio de Gethsemani y un dios náhuatl; Cardenal entregó a los chilenos su pasión por las cosas, los hombres y las palabras.

Esta sección que Cyber Humanitatis ha dedicado al poeta y sacerdote nicaragüense pretende rescatar en algunos sentidos lo que fue ese intenso y emotivo encuentro en la Universidad de Chile. Los poemas, los artículos, el material gráfico y audiovisual que aquí ofrecemos muestra en parte lo que se vivió ese día y el especial encuentro que tuvimos con la poesía y la conversación de un Cardenal que a sus 76 años todavía se define como "sacerdote, poeta y revolucionario".